

۱- فاصله مناسب هنگام کار چگونه است ؟

- الف) تماس با مشتری نزدیک باشد .
- ب) قسمت‌های مختلف سر ، دید کافی داشته باشد .
- ج) باید یک متر فاصله داشته باشد .
- د) قسمت‌های مختلف سر مشتری قابل دید نباشد .

۲- کدام مورد از اخلاق حرفه‌ای به شمار نمی‌آید ؟

- الف) ارائه رفتار مناسب با همکار
- ب) ارائه رفتار مناسب با مراجعه کننده
- ج) دخالت در امور شخصی مشتری و صمیمیت زیاد
- د) دخالت نکردن در امور شخصی مشتری

۳- وظیفه اصلی آرایشگر چیست؟

- الف) ارائه خدمات بهتر به مشتری
- ب) ایجاد روابط دوستانه و شخصی با مشتری
- ج) دخالت در امور شخصی مشتری
- د) حل مشکلات شخصی مشتری

۴- کدام یک از کاربردهای رایانه می‌باشد ؟

- الف) تطبیق مدل‌های روز با رایانه ، انجام آرایش با رایانه ، پذیرش مشتری
- ب) انجام مدل‌های روز با رایانه ، چاپ ، تحویل قبض به مشتری
- ج) انجام آرایش با رایانه روی صورت ، طراحی آرایش مد نظر مشتری
- د) تطبیق مدل‌های روز با چهره ، چاپ قبض ، پرداخت هزینه‌ها

۵- با مشتری سخت‌گیر چگونه باید رفتار کرد؟

- الف) مشتری سخت‌گیر را نباید پذیرا باشیم .
- ب) زمانی که متوجه شدیم مشتری سخت‌گیر است از ارائه خدمات صرفه نظر کنیم.
- ج) با دخالت یکی از همکارها دنبال راه حل مناسب و چاره‌جویی باشیم .
- د) برای مشتری سخت‌گیر خدمات رایگان انجام دهیم .

۶- شناخت اجزای درونی هر بافت.....گویند و شناخت عملکرد بافت را چه گویند؟

- الف) فیزیولوژی ، آناتومی
- ب) آناتومی ، غشاء شناسی
- ج) آناتومی ، فیزیولوژی
- د) فیزیولوژی ، هسته شناسی

۷- در صورت بسته شدن راه طبیعی خروج چربی از پوست چه عاملی به وجود می‌آید؟

- الف) کم‌دون
- ب) لک

(ب) آکنه (د) کیست چربی

۸- کدام گزینه زیر نقش تبادل مواد و اکسیژن را بر عهده دارد و چه عاملی تراکم رنگدانه‌ها را تشدید می‌کند؟

(الف) هسته ، ویتامین‌ها

(ب) پوسته ، نور خورشید

(ج) سیتوپلاسم ، روغن‌های گیاهی

(د) سلول ، استحمام

۹- کدام لایه پوست در اثر کمبود پروتئین باعث چین و چروک می‌شود؟

(الف) لایه اپیدرم (ج) لایه خارجی

(ب) لایه درم (د) لایه کوتیکول

۱۰- چه نوع پوستی پس از استفاده از پیلینگ از ماساژ روی صورت استفاده نمی‌شود؟

(الف) پوست چرب (ج) پوست حساس

(ب) پوست نرمال (د) پوست طبیعی

۱۱- لایه بردار کرمی بدون دانه مخصوص چه پوستی است؟

(الف) حساس و خشک (ج) پوست مختلط

(ب) پوست چرب (د) پوست زیبا

۱۲- پیلینگ دانه‌دار برای چه نوع پوستی مناسب می‌باشد؟

(الف) پوست چرب

(ب) پوست خشک

(ج) پوست طبیعی

(د) پوست مختلط

۱۳- اگر به ترکیبات مایع مقداری موم اضافه کنیم چه حالتی شده ، و کرم‌های محتوی موم برای چه پوست‌هایی مناسب می‌باشند ؟

(الف) رقیق ، مختلط

(ب) مایع ، چرب

(ج) جامد ، حساس

(د) کرم ، خشک

۱۴- منافذ درشت ، ضخیم ، براق و روغنی مشخصات کدام پوست است ؟

(الف) پوست چرب (ج) پوست خشک

(ب) پوست نرمال (د) پوست مرطوب

۱۵- ضخامت پوست به چه عواملی بستگی دارد ؟

(الف) رنگ پوست

(ج) به سن و محیط زندگی

(ب) به محیط زندگی و رنگ پوست

(د) به جنس ، سن و محیط زندگی

۱۶- برای ابروها از چه فونی استفاده می‌شود؟

(الف) روی ابرو را فون نمی‌زنیم . (ج) روی ابرو فون برنزه می‌زنیم .

(ب) روی ابرو فون روشن می‌زنیم . (د) روی ابرو فون زرد می‌زنیم .

۱۷- چه رنگ فونی برای چانه‌های تورفته در گریم مناسب است ؟

- الف) فون گندمگون
ب) فون تیره
ج) فون صورتی
د) فون روشن

۱۸- برای این که ابروها جلوه بیشتری داشته باشند ، چه کاری باید انجام داد ؟

- الف) ابروها را دکلره می‌کنیم .
ب) ابروها را مداد مشکی می‌کشیم .
ج) همه ابرو را تیغ می‌زنیم .
د) ابروها را رنگ می‌کنیم .

۱۹- برای اشخاصی که شقیقه برآمده دارند ، چه فرم ابرویی طراحی می‌شود ؟

- الف) هشت کوتاه
ب) هلال کوتاه
ج) بلندتر
د) اریب

۲۰- در متعادل سازی ابرو ، چه وقت ابرو هشت طراحی می‌شود؟

- الف) وقتی چشم درشت باشد .
ب) وقتی برجستگی زیر ابرو زیاد باشد .
ج) وقتی چشم گود باشد .
د) وقتی برجستگی گونه زیاد باشد .

۲۱- آبسلانگ به چه معنی است؟

- الف) جعبه تعادل
ب) مداد ابرو
ج) چوب زبان
د) رژگونه چرب

۲۲- از چه نوع بررسی برای زدن رژگونه استفاده می‌شود؟

- الف) برس اسفنجی
ب) از برس گرد و توپر
ج) برس پروانه‌ای
د) برس چهارگوش

۲۳- چه رنگ خط چشمی همراه با سایه صدفی ، سفید و کرم ، جذابیت خاصی به چهره می‌دهد؟

- الف) خط چشم رنگ تیره
ب) خط چشم رنگ مشکی
ج) خط چشم رنگ یشمی
د) خط چشم رنگ‌های لایت

۲۴- آرایش چشم‌هایی که گوشه‌ی بیرونی آن افتادگی داشته باشد ، چگونه می‌باشد ؟

- الف) از سایه‌های برآق استفاده می‌کنیم .
ب) سایه‌ها را با دنباله کوتاه می‌کشیم .
ج) سایه‌ها را پرننگ و بلند می‌کشیم .
د) سایه‌ها را با دنباله می‌کشیم .

۲۵- رنگ‌های مناسب برای سایه چشم افرادی که عینک نزدیک بین می‌زنند ، کدام می‌باشد ؟

- الف) بنفش ، قرمز ، طلایی پرننگ
ب) سبز ، بنفش ، فندقی
ج) آبی آسمانی ، سبز کم‌رنگ ، طلایی مسی
د) آجری ، بنفش ، صورتی ، مسی

۲۶- لب‌های خسته و ناراحت از القاب کدام نوع از لب‌ها می‌باشد؟

- الف) لب خوابیده
ب) لب پهن به سمت داخل
ج) لب نامساوی
د) لب افتاده

۲۷- برای برجستگی گونه شخصی که گونه ندارد ، چه می‌کنیم ؟

- الف) پره گذاری می‌کنیم .
ب) گونه سازی می‌کنیم .
ج) رژلب می‌زنیم .
د) رژگونه می‌زنیم .

۲۸- قسمت فرورفته را فن روشن زده و قسمت برجسته را فن تیره می‌زنیم گریم کدام بینی می‌باشد؟

الف) بینی ترمپتی

ب) بینی قوزدار

ج) بینی منحرف و کج

د) بینی دراز

۲۹- برای چه فرم لبی خط لب روی خود لب کشیده می‌شود؟

(الف) لب کوچک (ب) لب ایده‌آل

(ج) لب بزرگ (د) لب قلوهای

۳۰- برای تعادل بخشیدن چانه تورفته در گریم از چه تکنیکی استفاده می‌کنیم؟

(الف) کل چانه را تیرگی می‌دهیم و مثلث‌های کنار چانه روشنی می‌دهیم .

(ب) کل چانه را تیره کنیم .

(ج) کل چانه را روشن می‌کنیم .

(د) روی فرورفتگی چانه را با فون ۳ درجه روشن‌تر روشنی داده و در فون زمینه محو می‌کنیم .

۳۱- برای عروس با پوست صاف ، چشم و موهای روشن چه پایه‌ای به کار می‌رود؟

(الف) پایه‌ای تیره و گندمگون (ج) پایه‌ای زرد و آبنوسی

(ب) پایه‌ای روشن یا سفید (د) پایه‌ای سفید و سرخ

۳۲- برای عروس با پوست تقریباً تیره یا زیتونی از چه پایه‌ای استفاده می‌شود؟

(الف) از پایه‌ی رنگ سرد (ج) از پایه‌ی رنگ گرم

(ب) از پایه‌ی رنگ خنثی (د) از پایه‌ی رنگ گرم و سرد

۳۳- برای خط خنده ، دور چشم ، عضلات مثلثی چانه برای عروس‌های سنین بالا از چه فونی استفاده کنیم؟

(الف) از فون روشن (ج) از فون رنگ تیره

(ب) از فونی که رنگ زمینه پوست باشد . (د) از فون کبود

۳۴- برای حجم دادن به صورت از چه رژگونه‌ای استفاده می‌کنیم؟

(الف) از رژگونه قهوه‌ای (ج) از رژگونه بی‌رنگ

(ب) از رژگونه صورتی (د) از رژگونه زرد

۳۵- آرایش از نوع ژل چه پوششی را به وجود می‌آورد؟

(الف) ضخیم و چرب (ج) غیر چرب و ضخیم

(ب) نازک و غیر چرب (د) ضخیم و نازک

۳۶- لاتکس چگونه از روی پوست پاک می‌شود؟

(الف) با آب گرم (ج) با آب

(ب) با ایپرو پلاست (د) با صمغ الکلی

۳۷- برای مرتب کردن ابرو و شانه کردن مژه‌ها در گریم کودکان ، از چه ابزاری استفاده می‌شود؟

(الف) فرچه رنگ (ج) برس ابرو

(ب) برس مو (د) برس ریمل

۳۸- برای اینکه در گریم کودکان کار راحت‌تر انجام شود و رنگ آمیزی جلوه بیش‌تری پیدا کند ، چه می‌کنیم؟

(الف) غلظت مواد را کم می‌کنیم . (ج) غلظت مواد را زیاد می‌کنیم .

(ب) مواد را رقیق می‌کنیم . (د) از مواد خشک استفاده می‌کنیم .

۳۹- چه ساعتی برای عکاسی در نور فضای بیرون در تابستان مناسب است؟

(الف) تا ساعت ۱۱ صبح و پس از ساعت ۱ بعد از ظهر

(ب) تا ساعت ۹ صبح و پس از ساعت ۲ بعد از ظهر

(ج) تا ساعت ۱۰ صبح و پس از ساعت ۵ بعد از ظهر

(د) تا ساعت ۱۰ صبح و پس از ساعت ۸ بعد از ظهر

۴۰- برای گرفتن عکس نورانی با کنتراست بالا رنگ پوست ، چشم‌ها و لب‌ها باید چگونه آرایش شود؟

- الف) رنگ پوست تیره ، چشمها و لبها روشن
ب) رنگ پوست سایه روشن ، چشمها و لبها روشن
ج) رنگ پوست ، چشم و لبها هم باید مات باشد .
د) رنگ پوست روشن ، چشمها و لبها تیره

www.mihanhamkar.com

کلید سوالات متعادل کد ۳

گزینه صحیح	ردیف	گزینه صحیح	ردیف	گزینه صحیح	ردیف	گزینه صحیح	ردیف
ب	۳۱	ج	۲۱	الف	۱۱	ب	۱
ج	۳۲	ب	۲۲	الف	۱۲	ج	۲
الف	۳۳	ب	۲۳	د	۱۳	الف	۳
ب	۳۴	ب	۲۴	الف	۱۴	د	۴
ب	۳۵	ج	۲۵	د	۱۵	ج	۵
الف	۳۶	د	۲۶	الف	۱۶	ج	۶
ج	۳۷	ب	۲۷	د	۱۷	د	۷
ج	۳۸	ج	۲۸	د	۱۸	ب	۸
ج	۳۹	ب	۲۹	ج	۱۹	ب	۹
د	۴۰	د	۳۰	ب	۲۰	ج	۱۰

www.mihanhamkar.com